

Nessuno Resti Indietro

Regia
Carlo Tognola

Con
Marco Cagna
Elia Fabbro
Carlo Tognola

SINOSSI

Gianluigi Zucchi è la più giovane medaglia d'oro al valore militare del corpo degli alpini della prima guerra mondiale. Parte volontario nell'autunno del 1917 e muore a gennaio 1918 a soli 17 anni. Ha già perso il fratello maggiore, Giuseppe, l'anno precedente, sul fronte del Carso. I due fratelli ripercorrono questi dolorosi anni, le loro scelte, il loro coraggio e il loro sacrificio. Gianluigi in un'azione di incursione quando ormai si batte la ritirata intima ciò che rimane della compagnia a tornare indietro a salvare il comandante degli intrepidi. Morirà così perché nessuno, in montagna deve restare indietro.

TEMI DELLO SPETTACOLO

Non è solo una storia di guerra. Ci sono due fratelli separati da 13 anni di età, ma non è solo questa la differenza più importante. Si incontrano e scontrano due visioni del mondo, sicurezze e incertezze differenti di un giovanissimo e di un giovane adulto. Si cerca il senso dell'esistenza sul filo della morte, della sorte oppure sulla scia di valori quali il sacrificio, la devozione verso gli ideali della Patria e della Famiglia. La vendetta si trasmuta in riscatto, in una ricerca costante del proprio "posto nel mondo", a qualsiasi condizione. Lo spettacolo non vuole cadere in nessuna retorica militare né tantomeno pacifista. Si rimane inermi spettatori del dramma dell'animo umano spinto sui confini dell'esistenza, o della sopravvivenza.

GENERE

Teatro di prosa per un pubblico adulto.

DURATA

50 Minuti

CARATTERISTICHE DEL PALCO

Possibilità di replica anche in spazi non teatrali come piazze, cortili, anfiteatri, teatri panottici e all'aperto.

INFORMAZIONI SIAE

Testo tutelato da diritti d'autore SIAE.

Musiche non tutelate da diritti d'autore.

COSTI

A partire da 1.000€ + IVA

Si rammenta che Oplà APS avendo optato per il regime forfettario non è soggetta a Split Payment.

