



Giulia Provasoli

ATTRICE E FORMATRICE TEATRALE
AMBITO PEDAGOGICO

CONTATTI

Via Merano n.11 – 21017 Samarate (VA)
giulia.provasoli@gmail.com
+39 347 1077970

Data di nascita – 27 aprile 1989

P.IVA 03508920125

PROFILO

Uso il teatro come strumento formativo della persona in contesti sociali, aziendali e privati: scuole di ogni ordine e grado, cooperative sociali e ONLUS, organizzazioni.

Scrivo e conduco progetti e laboratori in collaborazione con educatori, psicologi, insegnanti, formatori aziendali.

Attrice – con particolare riguardo a progetti di teatro sociale.

FORMAZIONE ARTISTICA

Biennio Propedeutico per Attori

Scuola Proxima Res – Milano

2018 – 2020

Studio del Metodo Laban/Bartenieff

*Thymos – Centro Studi di Pedagogia del
Movimento Laban/Bartenieff Italia*

2015 – in corso

Seminari di Recitazione, Voce, Movimento

Corso Annuale Propedeutico

SCM Paolo Grassi - Milano

2012 – 2018

Seminari e Corsi intensivi

di Recitazione e Tecniche Vocali

FORMAZIONE ACCADEMICA

Master Linguaggi e Tecniche Teatrali in Educazione

Università degli Studi di Milano – Bicocca

Settembre 2015

Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali

Curriculum Spettacolo dal Vivo

Università degli Studi di Milano - Statale

Luglio 2012

Maturità Classica

Liceo Classico G. Pascoli - Gallarate

ESPERIENZE LAVORATIVE

Scuola Proxima Res – Milano

Formatrice Teatrale

A.s. 2020 – 2021

Insegnante del laboratorio teatrale per adolescenti.

Centro Culturale del Teatro delle Arti – Gallarate

Responsabile Scuola di Teatro

Settembre 2020 – in corso

Consulente con ruolo di progettare e condurre

percorsi di formazione teatrale per bambini, giovani e adulti.

La Fabbrica SPA – Milano

Attrice

Dicembre 2019 – Febbraio 2020

*Attrice nel progetto Di' di No, spettacolo e laboratorio contro
l'abuso di sostanze alcoliche per scuole secondarie di II grado.*

MIDA – Società di Consulenza Aziendale – Milano

Formatrice Teatrale

Gennaio 2019 – in corso

*Consulente esterna nell'elaborazione e conduzione di un
progetto di team building, settore Fashion&Luxury.*

**Associazione Pier Lombardo – Teatro Franco Parenti
Milano**

Attrice e Pedagogista Teatrale

Dicembre 2019

Ideazione e conduzione di eventi teatrali per bambini.

ALTRE ESPERIENZE E VOLONTARIATO

NABA – Milano

Nuova Accademia di Belle Arti
Progetto a titolo gratuito su selezione

Maggio 2020

Attrice: studio del lavoro dell'attore in provini
video e self tape.

Scuola Proxima Res – Milano

Assistente

Aprile/Giugno 2018

Assistente volontaria all'allestimento del saggio
Allievi Attori I Anno.

TEATRO DEL BURATTO – Milano

Tirocinio Universitario

2014 – 2015

Attrice in un progetto di teatro per bambini,
realizzato presso la Casa dei Libri di Milano.

Comunità Psichiatrica EDOS
S.Luigi Gonzaga – Gorla Minore
(VA)

Tirocinio Universitario

2014 – 2015

Assistente alla conduzione di un laboratorio
teatrale dedicato agli utenti della Comunità.

FAI – Fondo Ambiente Italiano
Volontaria Delegazione del Seprio

2018 – in corso

Fondazione EXODUS ONLUS
Educatrice volontaria

2011 – 2013

Formatrice in progetti di sostegno didattico a
ragazzi delle scuole secondarie di I grado.

Teatro delle Arti – Gallarate
Collaboratrice e consulente volontaria

2010 – in corso

Cooperativa Sociale NATURart – Gallarate

Pedagogista Teatrale

Novembre 2013 – In corso

Consulente con ruolo di progettare e condurre
percorsi di teatro sociale e pedagogico.

PROSCAENIUM – Gallarate

Centro di Formazione alla Danza, Musica, Teatro

Pedagogista Teatrale

Settembre 2017 – in corso

Elaborazione e conduzione di laboratori e seminari
di teatro pedagogico per adulti
e di danza educativa per la prima infanzia.

Centro Teatrale Oplà – Tradate

Attrice e Pedagogista Teatrale

Gennaio 2015 – in corso

Ideazione e conduzione di laboratori teatrali scolastici.
Attrice nello spettacolo '44 – sulla Resistenza Partigiana.

Centro Teatrale Mamimò – Cernusco sul Naviglio

Responsabile Area Junior e insegnante

Settembre 2015 – Giugno 2017

Organizzazione dell'offerta formativa della Scuola,
gestione dell'utenza, progettazione e conduzione delle
classi di teatro per adolescenti e bambini.

ALTRI PARTNER DI LAVORO

Coop. Soc. Il Villaggio in Città – Busto Arsizio

Fondazione EXODUS ONLUS – Milano

Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie
della Regione Lombardia

CGIL – Confederazione Generale Italiana del Lavoro

INFORMAZIONI ULTERIORI

ITALIANO

lingua madre, ottima proprietà di linguaggio
nell'espressione scritta e orale

INGLESE

buona proprietà di linguaggio scritta e orale